

7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI

ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO

ROSÉLIA DUTRA

TURMA: E.I-5

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 a 16 de Abril de 2021.

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini

Elizandra Siqueira de Roco e Rosélia Dutra

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Um abraço,

Professoras

7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI

ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO

ROSÉLIA DUTRA

TURMA: E.I-5

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 a 16 de abril de 2021.

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini

Elizandra Siqueira de Roco e Rosélia Dutra

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Um abraço,

Professoras

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	Vídeos explicativos sobre a aula do dia.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>Reconhecer a vogal U e seu som.</p> <p>Identificar as cinco vogais: Grafia e o som das letras.</p> <p>Reconhecer e identificar as vogais das iniciais das figuras.</p> <p>Nomear e quantificar as letras.</p> <p>Raciocínio usando quebra cabeça.</p> <p>Treinar a coordenação fina com uso da tesoura</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções.</p> <p>Criar movimentos, gestos, olhares em brincadeiras e jogos, coordenação motora fina e ampla, atenção, controle do corpo, linguagem corporal movimento teatro e dança: Jogos expressivos de linguagem, dramatização, seu corpo suas possibilidades e seus limites.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Matemática: número e quantidade, contagem oral, manifestação cultural.</p> <p>O, EU, O OUTRO, E NÓS: Mundo social; papéis sociais, função social dos objetos, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa, interações com o outro, espaço social como ambiente de interação, próprio corpo e do outro, brincar como linguagem e cultura, jogos e brincadeiras com regras.</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sequência lógica de fatos e ideias, atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, gêneros textuais, linguagem escrita, leitura, escrita e letras.</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais e plásticas, elementos da linguagem artística, desenho, pintura, recorte, colagem, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Vídeos aula, histórias, músicas, áudios.</p> <p>Atividade de registro.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Atividade referente aos temas trabalhados.

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

1º DIA DE AULA ---- 12 /04/2021

OBJETIVOS: Reconhecer a vogal U e seu som.

Identificar as cinco vogais: Grafia e o som das letras.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário. Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais, recorte colagem, obras de artes.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, sistema de numeração, relação número quantidade.

DESENVOLVIMENTO: Esta semana finalizaremos o estudo das cinco vogais com letra U. Tivemos a proposta de fazer os alunos refletir sobre o sistema de escrita bem como reconhecer as vogais como letras fundamentais para a formação de palavras.

A aula será desenvolvida com a retomada das outras vogais e a apresentação da letra U. Envio de vídeos e áudios via WhatsApp.

TAREFA: 1º Assistir o vídeo que será enviado pela professora (letra U).

2º Utilizar o quadro enviado no roteiro 3 pesquisar e colar figuras com a inicial U.

3º Fazer o movimento da letra U utilizando a caixa de areia.

APÓS ASSISTIREM O VÍDEO DESENHE QUAIS FIGURAS APARECEM COM A INICIAL "U".



ALUNO(A): _____

2º DIA DE AULA ----13/04/2021

OBJETIVOS: Trabalhar a motricidade fina da letra.

Identificar a letra inicial nas palavras.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário. Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras.

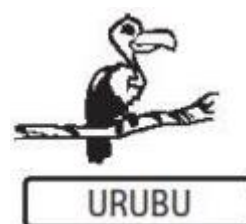
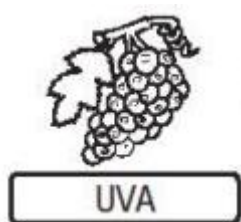
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais, recorte colagem, obras de artes.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, sistema de numeração, relação número quantidade.

DESENVOLVIMENTO: A aula será iniciada com a explicação das atividades feita pela professora.

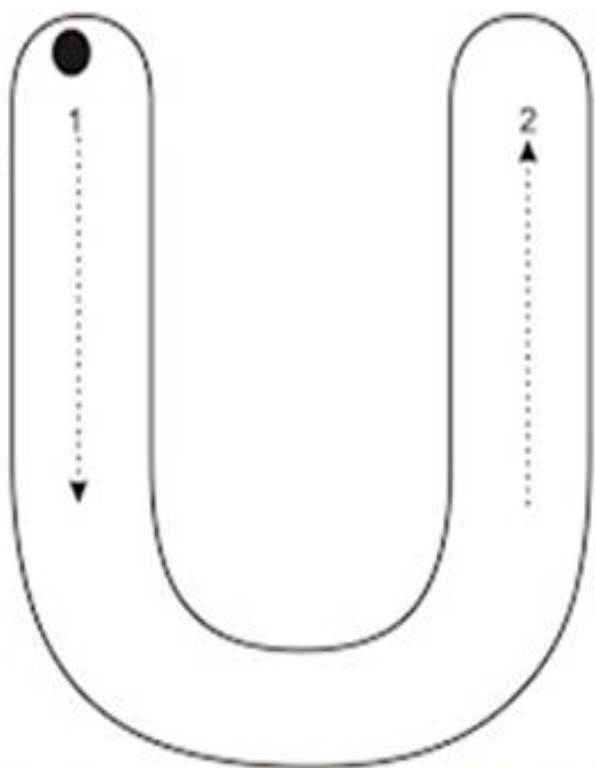
TAREFA: 1º Traçado da letra U e recorte de palavras onde aparecem a letra.

2º Palavras que iniciem com a letra U.



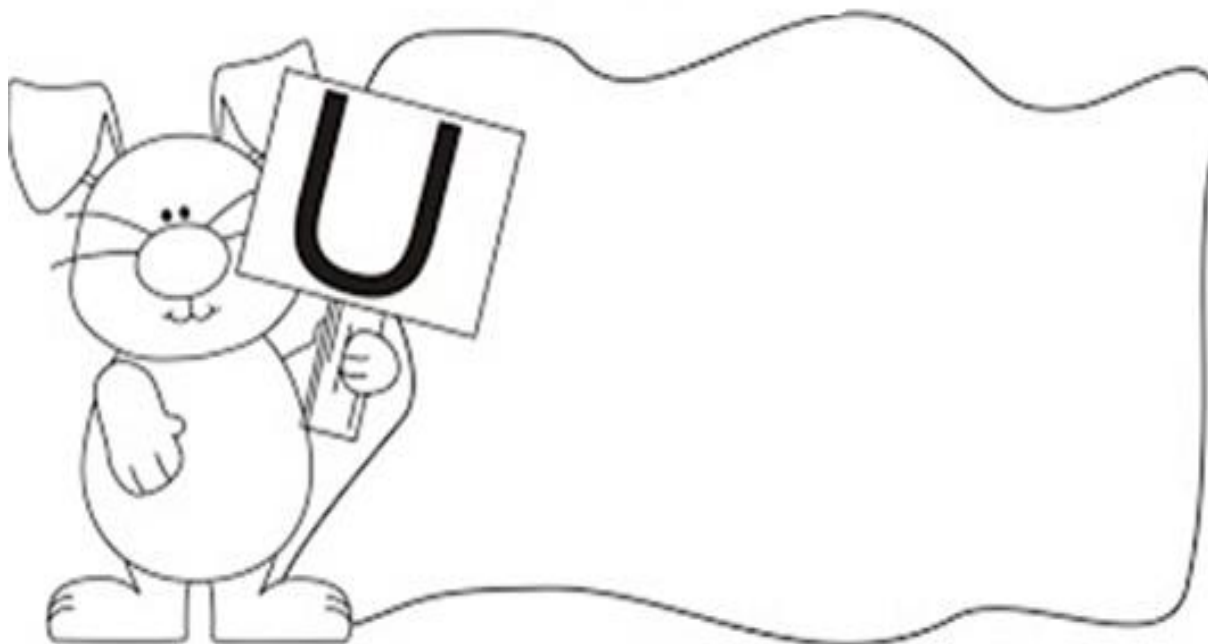
ALUNO(A): _____

A LETRA DO DIA É



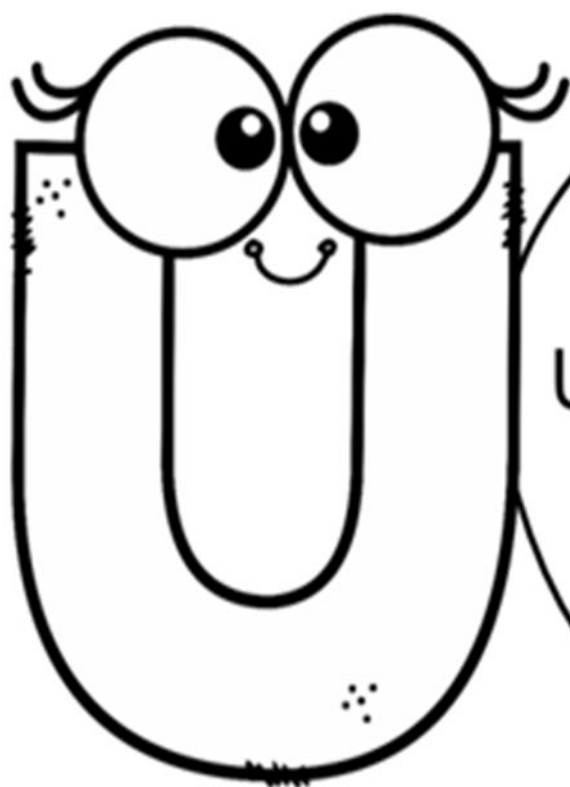
URSO

RECORTE E COLE PALAVRAS QUE TENHAM A LETRA U



NOME: _____

ENCONTRE E CIRCULE AS PALAVRAS INICIADAS COM A LETRA U.



UVA
SAPO CASA
URUBU
UM
UNIFORME
AVE
URSO
UNHA

COMPLETE AS PALAVRAS COM A LETRA U.



____ RSO



____ RUBU



____ NHA



____ NICÓRNIO



____ NIFORME



____ VA

ALUNO(A): _____

3º DIA DE AULA -----14/04/2021

OBJETIVOS: Reconhecer e identificar as vogais das iniciais das figuras.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário. Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais, recorte colagem, obras de artes.

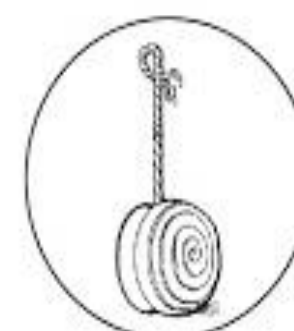
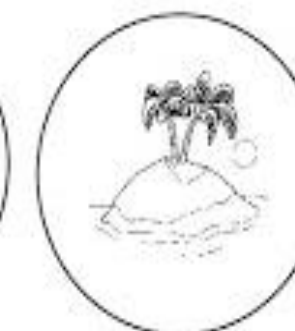
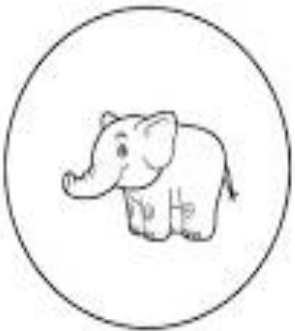
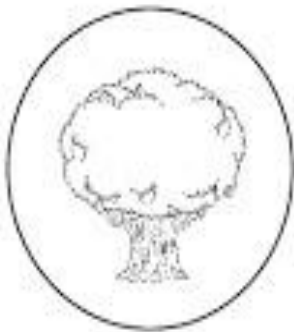
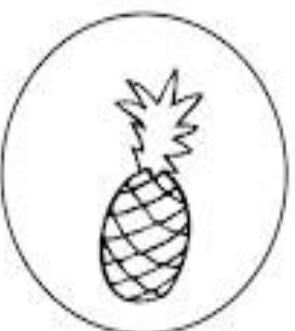
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, sistema de numeração, relação número quantidade.

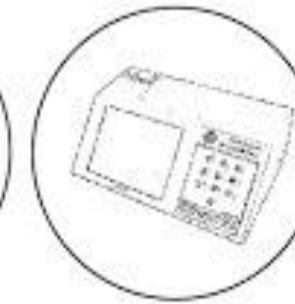
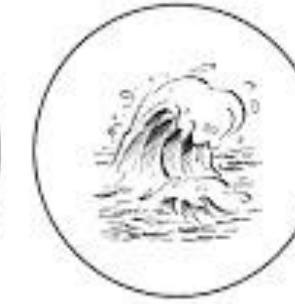
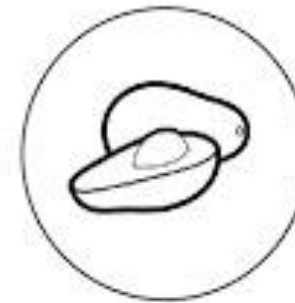
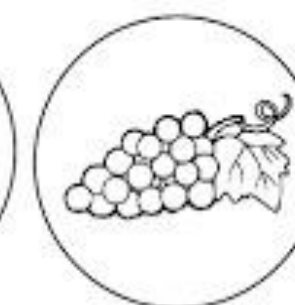
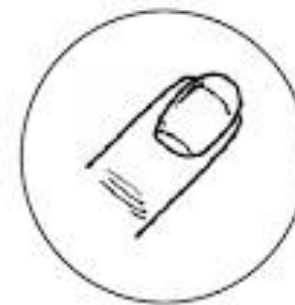
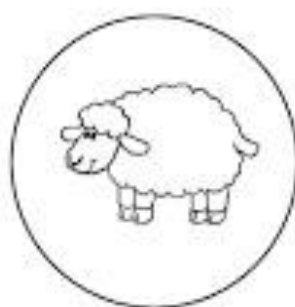
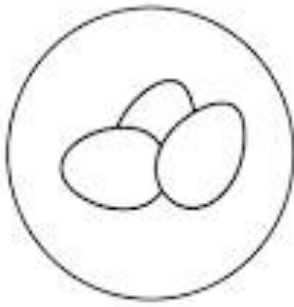
DESENVOLVIMENTO: Retomada das cinco vogais, será enviado um vídeo pela professora com a contextualização das vogais relacionando a letra a nomes iniciais.

TAREFA: 1º Assistir o vídeo da professora.

2º fazer atividade relacionando letra inicial com as figuras. (explicação pela professora).







A	E	I	O	U
---	---	---	---	---



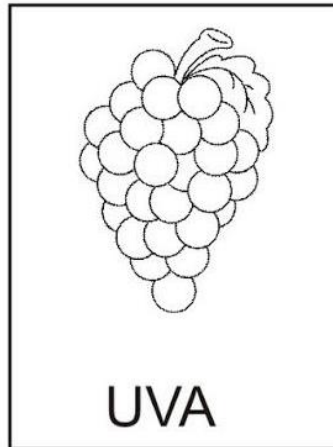
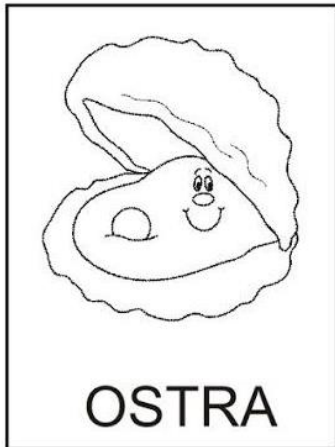
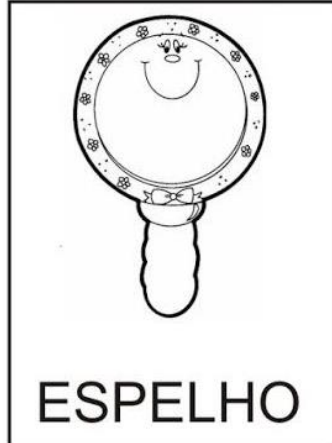
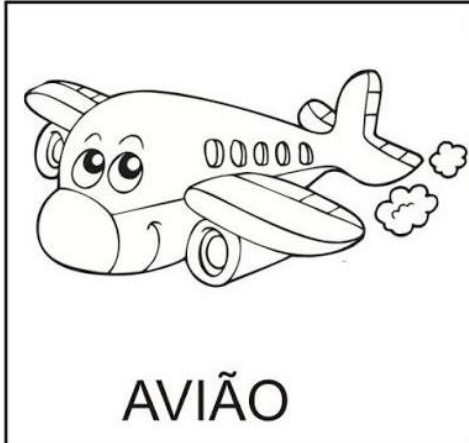
ESCOLA _____

ALUNO (A) _____

DATA ___ / ___ / ____.

DE OLHO NA ATIVIDADE

1. CIRCULE A PRIMEIRA LETRA DAS PALAVRAS:



2. ESCREVA NOS QUADRINHOS AS LETRAS QUE VOCÊ CIRCULOU NA QUESTÃO ANTERIOR:

--	--	--	--	--

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

4º AULA ----- 15/04/2021

OBJETIVOS: Identificar as iniciais das figuras.

Raciocínio lógico utilizando quebra cabeça.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário. Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais, recorte colagem, obras de artes.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Contagem oral, sistema de numeração, relação número quantidade.

DESENVOLVIMENTO: Explicação sobre o quebra-cabeça (vídeo ou áudio)

TAREFA: 1º Observe as palavras que o urso está segurando, pedir que as crianças recortem e colem no quadro abaixo.

2º Colocar as iniciais nos desenhos.



URSO

CAJU

UVA

TATU

URUBU

MULA

CASULO

LETRA **U** INICIAL

LETRA **U** NO MEIO

LETRA **U** NO FINAL

ESCREVA A PRIMEIRA LETRA.







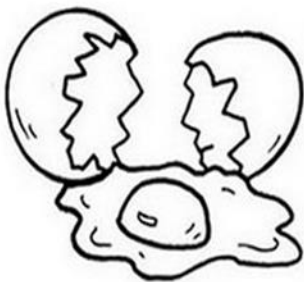




















ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): _____

5º AULA -----16/04/2021

OBJETIVO: Treinar a coordenação fina com uso da tesoura.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário. Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais, recorte colagem, obras de artes.

O EU O OUTRO E NÓS: Diversidade, interação social, representação espacial. Mundo Físico e Natural: Corpo humano.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: Linguagem corporal, movimentos corporais, coordenação motora fina.

DESENVOLVIMENTO: O uso da tesoura envolve habilidades finas, força e destreza dos dedos indicador, polegar e dedo médio. Nessas atividades podemos fazer o treino da tesoura.

Encontramos um material que pode fazer parte desse conjunto de atividades, e a parte mais divertida é que a criança vai brincar de cabeleireiro enquanto corta!

A ideia é com os rostinhos já recortados, colar sobre um papel colorido de gramatura maior (esse papel “mais durinho” é importante para dar mais resistência na hora de cortar; o que funciona como um feedback sensorial para a criança). O papel colorido é que será recortado pela criança.

Podemos planejar com os pequenos “mãos com tesouras” como será o corte do cabelo, tentando assim favorecer “estilos de cabelo” que sejam desafios adequados às habilidades da criança. Cortes com curvas podem ser mais desafiadores.

Pronto para começar a recortar?



